JUIN 2018

Surnaturel, Paranormal ou Imaginaire survolté ?

Le billet de Zachée

Zachée Éditions

Zachée
Éditions

Croissance Personnelle
Cheminement Spirituel
Mieux-Être Autonome

SURNATUREL, PARANORMAL OU IMAGINAIRE SURVOLTÉ ?

Par **Richard-L Robert**
Ph.D., Msc.D., C.Ht.

Docteur en Counseling
et en Métaphysique

À la suite de la récente parution d'**Une Session en Enfer**, il nous a été adressé un certain nombre de questionnement relativement aux phénomènes sortant de la normalité courante du quotidien que nous admettons, à savoir plus précisément où ils débutent, quelle peut être leur profondeur, et jusqu'où ils sont susceptibles de s'extensionner.

Dans cette avenue interrogative, il nous apparaît intéressant de revenir tout d'abord sur quelques concepts fondamentaux dans le domaine, en établissant de la sorte les caractéristiques d'une certaine phénoménologie -critères d'évaluation des phénomènes, si l'on peut dire- en la matière.

Est-il besoin de préciser primordialement que l'article qui suit ne saurait aller au-delà de ce que vous-même, votre propre système de croyances personnel, sont disposés à entendre ?

Par exemple, une personne d'une rationalité et d'une logique extrêmes ne pourra spontanément que mettre toute occurrence débordant des paramètres cartésiens automatiquement sur le compte d'une imagination survoltée, voire même dysjonctée, ce qui neutralisera dès lors toute possibilité de développement d'une pensée un brin plus ouverte.

C'est pourquoi nous vous demandons de nous permettre ici dès le départ un certain préjugé favorable, histoire de nous donner minimalement la latitude pour vous présenter correctement notre proposition. Ce faisant, nous nous permettons ci-dessous de vous faire part d'une statistique particulièrement intéressante en lien avec ce type d'expérience.

Saviez-vous?

"Une étude de l'université de Chicago a fait apparaître qu'une large majorité de citoyens américains, 67 % des sondés, estimaient avoir eu des expériences de type paranormal ou mystique: clairvoyance, perceptions extra-sensorielles, visions et contacts avec les défunts"

Réf: "Le paranormal dans la culture québécoise contemporaine: Entre marginalité et vraisemblance. - Mélissa Bissonnette - Université du Québec à Montréal.

'le mot Surnaturel s'avère plus souvent qu'autrement totalement inapproprié, puisqu'il suggère une réalité qui transcende la Nature telle que nous la connaissons''

Ainsi, comme nous l'avons déjà souligné dans notre troisième livre **Métapsychanalyse** (*Zachée Éditions, novembre 2015*), le mot Surnaturel se veut d'entrée de jeu carrément impropre pour désigner ce qui sort des balises coutumières de nos perceptions, puisqu'il suggère une réalité qui surplombe la Nature telle que nous l'apprivoisons ; toutefois, celle-ci se voulant par définition autant référentielle que transcendante, il appert qu'elle ne saurait en aucun temps être de la sorte l'objet de surpassement, étant définitive.

Nous comprenons certes l'idée que le terme véhicule, mais ne pouvons souscrire étymologiquement au non-sens sous-jacent.

Et de un

'la désignation d'Imagination survoltée se veut beaucoup plus rassurante à concevoir'

Pour le commun des mortels, et même des soi-disant professionnels dans le domaine, la désignation d'Imagination survoltée se veut beaucoup plus rassurante à concevoir et à utiliser, étant donné qu'elle renvoie à un champ d'expérimentation plus subjectif, plus propre à chaque individu, ce qui ne peut que faciliter l'admission d'une occurrence aussi incroyable puisse-t-elle paraître puisqu'elle s'inscrit dans le cadre d'un témoignage de ce registre hautement ***personnel***, et non d'un fait attesté selon des paramètres ou de vénérables scientifiques.

Comme l'état d'esprit du sujet rapportant, de même que la justesse de l'acuité perceptuelle des sens sollicités, vont prévaloir, toutes les fantasmagories seront donc ici librement entendues et permises, de par cette même subjectivité du récit : libre donc à la volonté de l'auditeur d'y souscrire ou de le réfuter, sans risque de jugement ou de taxage d'incompétence dans l'évaluation diagnostique en cours de processus. **Et de deux..**

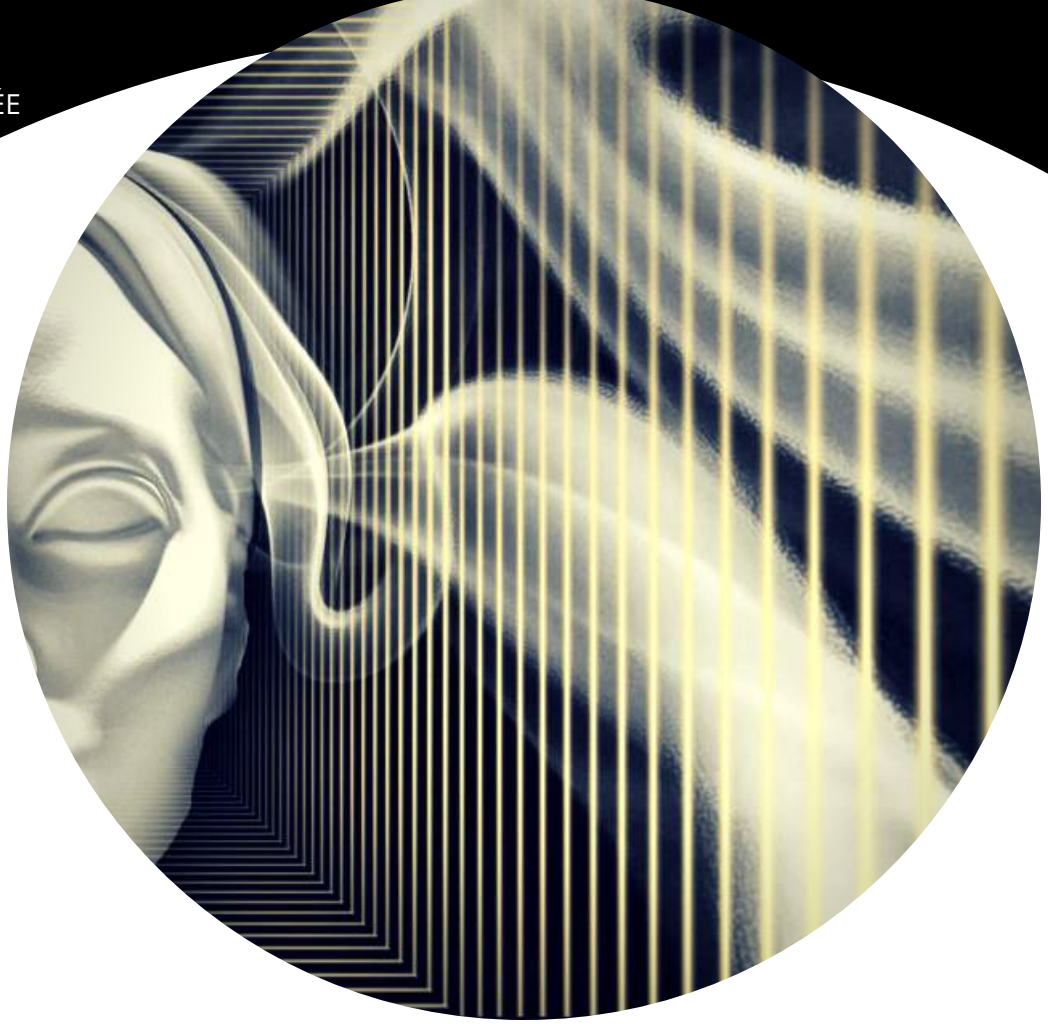
Reste maintenant le mot Paranormal, lui aussi fortement galvaudé dans la compréhension populaire. Suggérant littéralement un **para**llèle à ce que l'on admet en tant que **normal**ité du moment, il se veut ainsi plus conséquent sur le plan de ses racines, et nettement plus juste par ce que son sens implique, c'est-à-dire l'admission que la normalité reconnue n'est jamais un absolu en soi, comme une série de critères humainement et socialement paramétrés, en rapport avec ce qu'une société donnée, à un époque spécifique, choisit d'arrêter en la matière, ce qui le rend extrêmement relatif et susceptible de redéfinition constante. **Et de trois.**

'le mot Paranormal suggère littéralement un parallèle à ce que l'on admet en tant que normalité du moment'

Maintenant extensionnons cette même matière de départ en une illustration plus pragmatique en lui associant un état caractéristique : celui de la transe médiumnique, qui s'avère fréquemment galvaudé et confondu avec des problématiques psychiatriques.

Aussi consacrerons-nous les présentes lignes à ce qui constitue d'entrée de jeu le jet le plus palpable de toute manifestation de cet ordre, soit ce que l'on nomme le *voile téléplasmique.*

Posons ainsi les assises de ce contexte : représentons-nous un être humain dans la normalité commune mais dans un 'mood' de plus grande sensibilité psychique du moment, ou encore un médium avoué - *physique ou purement psychique*- atteignant dans les deux cas un certain état **modifié de conscience**, marqué par les signes usuels [*une température ambiante se refroidissant, la présence d'ozone dans l'atmosphère, autant que par le senti d'une énergie cinétique latente ou en déploiement..*] .



'un ectoplasme consiste en un flux énergétique s'extensionnant en apparence du corps physique du sujet'

C'est souvent à cet instant que se forme peu à peu ce que l'on appelle un **ectoplasme** ; en fait, ce que les spirites appellent de cette façon consiste en un flux énergétique s'extensionnant en apparence du corps physique du sujet (*quoiqu'il serait plus juste ici de se référer à une projection à partir de son corps éthérique, mais bon..*), lequel flux mobilise, collige, en se déployant à partir des doigts, des narines, de la bouche du sujet, tout ce qu'il rencontre sur son chemin (*poussières, cheveux, poils en suspension dans l'air, de même que des fibres, grains d'amidon, bactéries en dépôt par exemple sur les vêtements du médium..*), donnant de la sorte la saisissante impression d'une matérialisation ayant fréquemment une vague allure humaine, ou celle d'une forme éparsement connue, et se concevant d'un point de vue scientifique comme étant une projection organique littérale de la pensée de l'individu en transe pour les uns, ou encore une actualisation vaporeuse pouvant aisément se révéler pour les autres une sorte de fantôme ou d'esprit désincarné en voie d'incarnation physique.

Car il ne faut pas se gourer : la vision tristement trop scientifique d'un tel phénomène Ô combien fascinant peut effectivement se résumer justement à ces interprétations, à savoir que ladite personne exerce sciemment -*donc de et par elle-même*- un certain contrôle sur la générescence ectoplasmique en présence, sous-entendant qu'elle peut ainsi s'avérer manipulée par ce dernier, et non plus être le pur substrat d'une entité extérieure qui chercherait à se faire voir ou entendre.

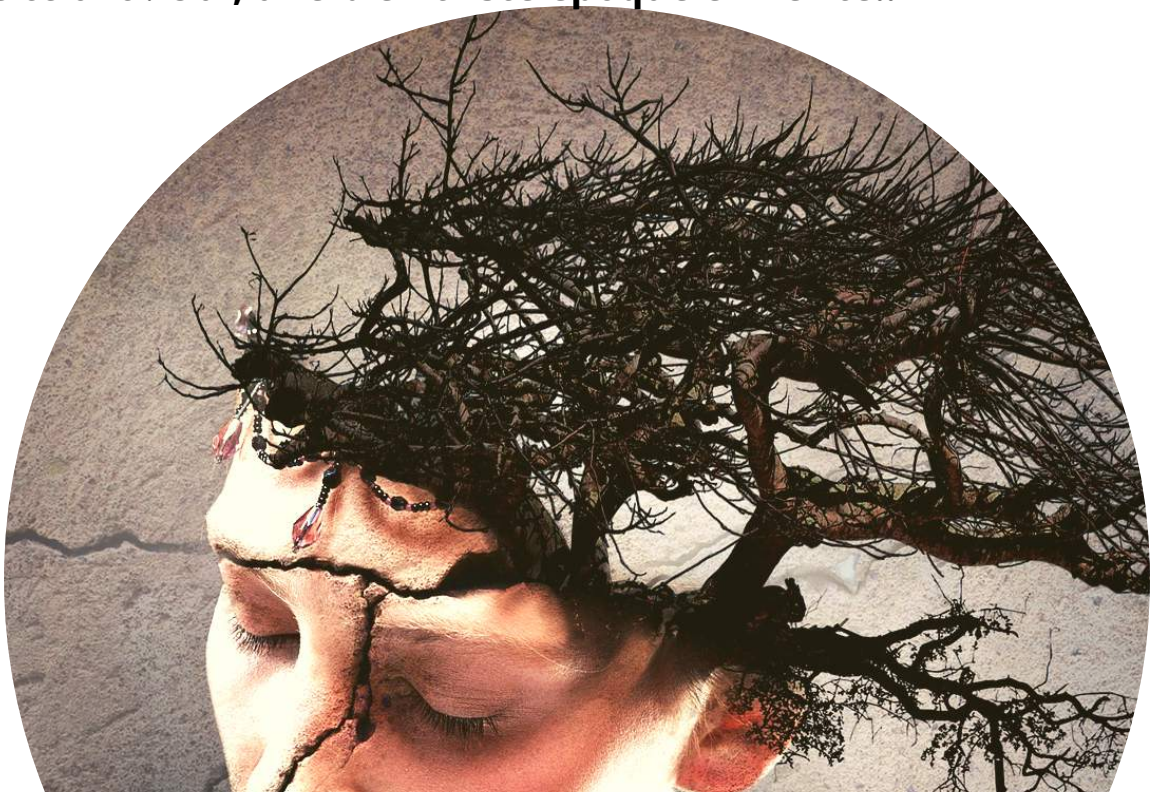
La richesse incommensurable de notre dimension spirituelle, transcendante, est subséquemment simplifiée à un stade d'égocentrisme humain et à une simple occurrence aisément explicable par la physique contemporaine. Comparée à ceci, la grandeur de notre existence transcendante devient épouvantablement prosaïque, n'est-ce pas !

'Et pourtant, l'observation d'un tel phénomène ne constitue-t-elle pas plutôt le chaînon manquant entre la Métaphysique et la Physique ?'

Car en admettant que le fruste constat scientifique de la situation ait une raison d'être péremptoire, force est tout de même d'admettre que nous avons affaire à une faculté de l'esprit nettement au-delà de notre entendement: la **Psychokinésie** / **Télékinésie**, se voulant résolument une application concrète des potentialités insoupçonnées de notre esprit. Mais si au contraire, nous consentons un certain bénéfice du doute au porteur, et restituons son intégrité à l'individu s'étant fait médium à cet instant, cela confirme potentiellement l'existence du Bas astral, du Haut astral, de la manière même avec laquelle Freud a procédée afin de démontrer la réalité d'influence de l'Inconscient, c'est-à-dire **indirectement.**

'On ne peut certes pas mettre l'Inconscient sous un microscope, pas plus que l'on ne saurait faire de même avec un ectoplasme.'

Toutefois, si l'on ne peut prouver s-c-i-e-n-t-i-f-i-q-u-e-m-e-n-t son occurrence existentielle, on ne peut conséquemment pas la réfuter du même élan, puisque cela reviendrait alors à dire que nous assistons à une manifestation pour laquelle la science n'a aucune explication.. Et ceci est scientifiquement i-n-a-d-m-i-s-s-i-b-l-e puisque celle-ci édicte constamment ce qui est et ce qui n'est pas. Point à la ligne. Péremptoirement. Définitivement. Absolument. D'une manière similaire à ce que la Psychiatrie et son pendant junior la Psychologie arrêtent de même pour dire de vous que vous êtes l'objet de Paranormalité, de Surnaturel ou banalement victime d'une Imagination survoltée : trois nomenclatures donc, mais une seule et unique finalité en bout de piste :celle de devoir vous abonner à tout prix à des psychotropes, des benzodiazépines ou de vous soumettre à une psychothérapie à vie, et tout cela uniquement parce que votre sensibilité, votre sensitivité, votre émotivité, s'avèrent simplement plus affutés que la moyenne des gens pour composer avec l'Invisible ! Quelle aberration pour les poètes, les peintres, les artistes, les acteurs, bref toute cette caste saisissant le cours des choses avec le cœur, et non avec un tiroir- caisse à la place de celui-ci. **Oui, une bien triste époque en vérité..**



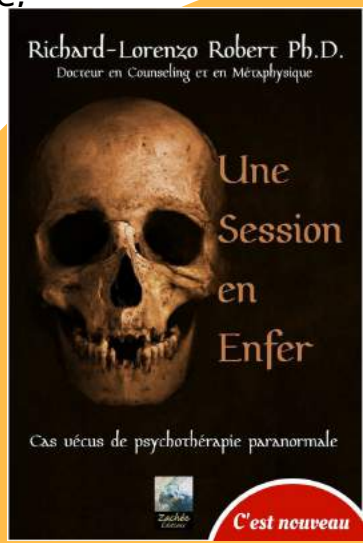
A propos de l'auteur

Richard-Lorenzo Robert

Ph.D., Msc.D., C.Ht.
Docteur en Counseling et en Métaphysique

- A exercé en pratique privée pendant 28 ans
- Détenteur de deux diplômes de Doctorat ; le premier en Counseling (*University of Sedona, Arizona, É.U.*). le second en Métaphysique *(University of Metaphysics, North Hollywood, É.U.*)
- Auteur des livres à succès ''Le Coffre à outils Psychothérapeutique'', ''Psychanalysez-vous Vous-même'' ''Métapsychanalyse'' , ''Une Session en Enfer'' ainsi que ''Traitez-vous vous-même sous Hypnose''
- Professeur émérite et formateur en Relation d'aide professionnelle, Métapsychanalyse© et Hypnose alternative.

Pour pénétrer dans l'univers saisissant et authentique de patients aux prises avec des phénomènes à la limite de la normalité. Découvrez 'Une Session en Enfer' , le nouvel ouvrage de l'auteur sur le sujet ►►



Publié par
Zachée Éditions Inc.
3210 Rocheleau
St-Hubert (Qc) J3Y 4T4
zacheeeditions.com

Copyright© 2018 Zachée Éditions Inc.
Tous droits réservés pour tous pays, toute adaptation dans n'importe quelle langue.
Aucune partie de ce document ne peut être reproduite, enregistrée dans un système de recherche, ni transmise, sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit - électronique, mécanique, photocopie, enregistrement, etc - sans l'autorisation de Zachée Éditions Inc.

Éditrice en Chef et Conceptualisation: Lynda Lamontagne
Auteur: Richard-L Robert
Photos: Pixabay

Zachée
Éditions

Zachée Éditions Inc.
3210 Rocheleau
St-Hubert (Qc) Canada
J3Y 4T4

zacheeeditions.com